

Zhodnocení Nejvyššího soudu ČSR ze dne 29.01.1985, sp. zn. Cpj 337/83, ECLI:CZ:NS:1985:CPJ.337.1983.1

Číslo: 36/1985

Právní věta: Pohledávky autora (§ 12 odst. 1 písm. c/ a § 14 odst. 1 zákona č. 35/1965 Sb.), pokud vznikly za života autora, jsou součástí majetku zůstavitele a zařazují se do aktiv dědictví bez ohledu na jejich splatnost.

Soud: Nejvyšší soud ČSR

Datum rozhodnutí: 29.01.1985

Spisová značka: Cpj 337/83

Číslo rozhodnutí: 36

Číslo sešitu: 6

Typ rozhodnutí: Zhodnocení

Hesla: Dědění, Právo autorské, Řízení před státním notářstvím

Předpisy: 35/1965 Sb. § 12
§ 14

Druh: Rozhodnutí ve věcech občanskoprávních, obchodních a správních

Sbírkový text rozhodnutí:

Pohledávky autora (§ 12 odst. 1 písm. c/ a § 14 odst. 1 zákona č. 35/1965 Sb.), pokud vznikly za života autora, jsou součástí majetku zůstavitele a zařazují se do aktiv dědictví bez ohledu na jejich splatnost.

Postup státních notářství není dále jednotný v tom, které pohledávky autora (§ 12 odst. 1 písm. c/ a § 14 odst. 1 zákona č. 35/1965 Sb.) se zařazují do dědictví.

Ve věci sp. zn. 1 D 1171/80 státního notářství pro Prahu 1 nebyly do aktiv dědictví zařazeny pohledávky zůstavitele z nakladatelských smluv, uzavřených sice za života zůstavitele, když pohledávky v den jeho smrti nebyly dosud splatné.

Naproti tomu ve věci sp. zn. 4 D 2746/82 státního notářství pro Prahu 4 byly po dědictví zařazeny nároky z nakladatelských smluv, které se stanou teprve v budoucnu splatnými.

Podle ustanovení § 12 odst. 1 písm. c) zákona č. 35/1965 Sb. má autor právo na odměnu za tvůrčí práci, která mu podle ustanovení § 13 téhož zákona přísluší (s výjimkami uvedenými v § 15 citovaného zákona) při každém užití díla. Podle ustanovení § 31 zákona č. 35/1965 Sb. má autor za podmínek tam uvedených právo na slušné vypořádání. Jde o majetková práva, která se v řízení o dědictví posuzují, pokud vznikla za života autora, stejně jako jeho jiný majetek. Otázka splatnosti

takto vzniklých pohledávek nemůže mít vliv na zařazení nebo nezařazení do majetku

Pokud autor již přijal za svého života na základě těchto práv plnění nebo mu byla vyplacena autorská odměna, posuzují se tato plnění jako jeho jiný majetek, jestliže nebyla v době smrti autora spotřebována (např. úspory); v tom případě může být vyplacená odměna též předmětem bezpodílového spoluvlastnictví manželů.

Došlo-li k uzavření smlouvy o šíření díla až po smrti autora, není odměna za tvůrčí práci předmětem dodatečného projednání dědictví podle ustanovení § 47 not. ř. Nejde o pohledávku nebo příjem zemřelého autora, nýbrž o pohledávku nebo příjem jeho právních nástupců jako nositelů jeho autorských práv.